

## Probenplan für das Orchester – Frühlingskonzert 2025

- Claude Debussy (1862-1918): Prélude à l'après-midi d'un faune
- George Gershwin (1898-1937): Rhapsody in Blue  
Klavier: Heorhii Daniltsev, Klasse Susanne Bitar
- Giuseppe Verdi (1813-1901): Die Macht des Schicksals – Ouvertüre

08.01	Registerproben Debussy (Bläser: Herr Máthé)
09.01	Registerproben Debussy (Bläser: Herr Pagès)
15.01	Streicher: Debussy (Herr Pagès) / Bläser: Debussy (Herr Máthé)
16.01	Registerproben Verdi (Holz: Herr Máthé – Blech: Herr Martínez)
22.01	Tutti Debussy
23.01	Registerproben Verdi (Bläser: Herr Martínez)
29.01	Streicher: Verdi (Herr Pagès)
30.01	Bläser + Schlagwerk + Harfe: Verdi (Herr Pagès)
05.02	Tutti Verdi
06.02	Tutti Debussy
12.02	Tutti Verdi, 12:20 Debussy
13.02	Registerproben Gershwin (Bläser: Herr Máthé)
26.02	Registerproben Gershwin (Bläser: Herr Pagès)
27.02	Tutti Gershwin
05.03	Registerproben Verdi, Gershwin, Debussy (Blech: Herr Martínez – Holz: Herr Máthé)
06.03	N.A.
12.03	N.A.
13.03	N.A.
19.03	N.A.
20.03	N.A.
26.03	N.A.
27.03	N.A.
01.04	N.A.
02.04	Konzert Ilmenau
03.04	Konzert Belvedere