



MUSIKGYMNASIUM



SCHLOSS BELVEDERE

Adventskonzert

Sonntag, **15. Dezember 2024**, 17 Uhr

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) Weimar

Andreas Hammerschmidt (1612-1675) Machet die Tore weit (Psalm 24, 7-10)

Chor des Musikgymnasiums Schloss Belvedere; Leitung: Marian Grosew

Stimmbildung: Nandi Stolzenburg | Chorassistenz: Ingo Geppert

Alessandro Marcello (1673-1747)

Konzert für Oboe, Basso continuo und Streicher in d-Moll

2. Satz: Adagio

Valentina Stephan, Oboe (Klasse Brigitte Horlitz)

Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls

Johan Sebastian Bach (1685-1750)

Konzert für zwei Violinen d-Moll BWV 1043

2. Largo ma non tanto – 3. Allegro

Marie-Luise Lange, Violine I | Marie Mrosek, Violine II (beide Klasse Prof. Andreas Lehmann)

Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Einstudierung: Prof. Andreas Lehmann

Es kommt ein Schiff geladen (Satz: Günther Hoff, 1928-2020)

Maria durch ein Dornwald ging (Satz: Günter Raphael, 1903-1960)

Chor des Musikgymnasiums Schloss Belvedere; Leitung: Marian Grosew

Stimmbildung: Nandi Stolzenburg | Chorassistenz: Ingo Geppert

Michael Praetorius (1571/72–1621)

Il dulci júbilo – Doppelchor für 8 Blechbläser

Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Canzon septimi toni No. 2 für 8 Blechbläser

Blechbläserensemble des Musikgymnasiums, Einstudierung: Alexander Suchlich

Enrique Crespo (1941-2020)

Etüde im Stil von Bruckner für das tiefe Blech

Blechbläserseptett (sechs Posaunen und Tuba) des Musikgymnasiums

Einstudierung: Prof. Christian Sprenger, Antonio Martínez Yeste

César Franck (1822-1890)

„Psalm 150“ FWV 69

Chor und Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls

Chor-Einstudierung: Marian Grosew | Assistenz: Ingo Geppert

Engelbert Humperdinck (1854-1921)

Konzertouvertüre zur Oper „Königskinder“

Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Eingangschor aus der Choralkantate MWV A 10

über Luthers Weihnachtslied „Vom Himmel hoch“

Chor und Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls

Chor-Einstudierung: Marian Grosew | Assistenz: Ingo Geppert

Das Konzert ist eine Benefizveranstaltung zugunsten des SOS Kinderdorf e. V.
im Rahmen der UNESCO-Projektschultätigkeit des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar.