



Konzert der Klasse 11-27
Montag, 02.10.2024, 21:00 Uhr
in der Pinacoteca San Domenico in Fano (Italien)

- Gyula Beliczay** (1835 – 1893) Serenade for strings, 1. Moderato ma non troppo
Edvard Grieg (1843 – 1907) Suite „Aus Holbergs Zeit“, 1. Prelude
Leroy Anderson (1908 – 1975) „Plink Plank Plunk!“
*Ensemble d'archi: Magdalena Arantes – viola; Rahel Bartolomäus, Mariia Shpylova – violoncello;
Mathilda Bauer, Sara Botti, Giulio Elia, Vlada Pidhirna, Ruth Weidner, Lisa Wolf – violino;
Samuel Obermüller – contrabbasso*
- Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809 – 1847) Trio Nr. 2 c-minore op. 66, Allegro energico e con fuoco
Ruth Weidner – violino; Rahel Bartolomäus – violoncello; Alina Stark – pianoforte
- Minas Borboudakis** (*1974) „Aulodia“
Mathilda Bauer, Josefine Hersel – flauto dolce
- Sergei Prokofiev** (1891 – 1953) Toccata d-minore op. 11
Heorhii Daniltsev – pianoforte
- Sergei Kousevitsky** (1874 – 1951) Valse Miniature
Samuel Obermüller – contrabbasso; Jan von Styp-Rekowsky – pianoforte
- Franz Liszt** (1811 – 1886) Études d'execution transcendante – 8. „Wilde Jagd“
Alina Stark – pianoforte
- Carl Maria von Weber** (1786 – 1826) Grand Duo concertante op. 48
2. Andante con moto – 3. Rondo Allegro
Eric Minkler – clarinetto; Heorhii Daniltsev – pianoforte
- John Dowland** (1563 – 1626) „Flow my tears“
Natalie Miller – soprano; Mathilda Bauer – flauto dolce; Josefine Hersel – clavicembalo
- Johann Sebastian Bach** (1685 – 1750) Präludium e Fuga es-minore BWV 853
Jan von Styp-Rekowsky – pianoforte
- Paul Hindemith** (1895 – 1963) Solosonata op. 25 Nr. 1, 4. „Rasendes Zeitmaß“
Magdalena Arantes – viola
- Alessandro Ignazio Marcello** (1686 – 1739) Sonata 6 g-Maggiore – 1
Samuel Obermüller – contrabbasso; Jan von Styp-Rekowsky – pianoforte
- Alexander Borodin** (1833 – 1887) Quartett Nr. 2 d-Maggiore - 1. Allegro Moderato
Vlada Pidhirna, Ruth Weidner – violino; Magdalena Arantes – viola; Rahel Bartolomäus – violoncello

Coro:

Johann Friedrich Reichardt (1752 – 1814): Bunt sind schon die Wälder

Bruno Coulais (*1954) : Vois sur ton chemin

Josquin Desprez (1450 – 1521) : El grillo

Classe 11-27 del Musikgymnasium Schloss Belvedere:

*Magdalena Arantes, Rahel Bartolomäus, Mathilda Bauer, Cosima Berger, Sara Botti, Heorhii Daniltsev,
Louis Djordjevic, Giulio Elia, Josefine Hersel, Fabiana Kranz, Natalie Miller, Eric Minkler, Medea Noll,
Samuel Obermüller, Vlada Pidhirna, Paula Reichelt, Jakob Schilling, Arne Schütz, Mariia Shpylova,
Alina Stark, Jan Von Styp Rekowski, Ruth Weidner, Paula Wettengel, Lisa Wolf*