



MUSIKGYMNASIUM



SCHLOSS BELVEDERE

Sommerkonzert

am Samstag, **13. Juli 2024**, 19 Uhr
im Konzertsaal des Musikgymnasiums

Aus dem Programm (Stand: 22.04.2024)

Chormusik

Thomas Morley (1557-1602)

„Sing we and chant it“

Ilze Arne (*1953)

„Cantemus“

Chor des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar

Leitung: Annette Schicha

Stimmbildung: Nandi Stolzenburg / Chorassistenz: Marian Grosew

Orchestermusik

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Ouvertüre aus der Oper „Die Zauberflöte“

Jules Massenet (1842-1912)

„Werther“, 2. Akt, Sophie (zu Albert):

„Frère, voyez le beau bouquet –

Du gai soleil plein de flamme“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) „Le nozze di Figaro“, 4. Akt, Susanna:

„Deh vieni, non tardar“

Charles Gounod (1818-1893)

„Faust“, 3. Akt, Siebel: „Faites-lui mes aveux“

Judith Kaiser – Gesang (Abiturientin 2024, Klasse Marietta Zumbült)

Georges Bizet (1838-1865)

Carmen-Suite

Aus Suite 1: 1. Prélude, 2. Aragonaise,

3. Intermezzo, 6. Les Toréadors

Aus Suite 2: 3. Nocturne, 6. Danse bohème

Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar

Leitung: Joan Pagès Valls

Das Konzert ist eine Benefizveranstaltung
zugunsten der Deutschen Knochenmarkspenderdatei (DKMS gGmbH)
im Rahmen der UNESCO-Projektschultätigkeit des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar.