MUSIKGYMNASIUM
SCHLOSS BELVEDERE

Adventskonzerte

am Mittwoch, **16. Dezember 2026**, 16:30 Uhr
und am Donnerstag, **17. Dezember 2026**, 19 Uhr
im Konzertsaal des Musikgymnasiums

Aus dem Programm – Keine Reihenfolge
(Stand 01.10.2026)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Weihnachtsoratorium (BWV 248) Eingangschor „Jauchzet, frohlocket“ (1734)
Engelbert Humperdinck (1854-1921)	Märchenoper „Hänsel und Gretel“ Ouvertüre (1891)
Gottfried August Homilius (1714-1785)	„Deo dicamus gratias“ für 7-stimmig gemischten Chor
Ivo Antognini (*1963)	„Come to me in the silence of Night“ für 4-stimmig gemischten Chor
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“ 1. Satz: Allegro ma non troppo (1807/1808)
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Concerto c-Moll RV 441 Allegro non molto – Largo – Allegro molto

Solistin: Mathilda Bauer – Blockflöte, Klasse Prof. Myriam Eichberger

Edward Gregson (*1945) Tuba-Konzert (1976), 1. Satz Allegro deciso

Solist: Jakob Schilling – Tuba, Klasse Maximilian Wagner-Shibata

Chor des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Marian Grosew
Stimmbildung: Nandi Stolzenburg | Chorassistenz: Ingo Geppert
Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Prof. Joan Pagès Valls

Das Konzert ist eine Benefizveranstaltung zugunsten des EducAid Kenya e. V. im Rahmen der UNESCO-Projektschultätigkeit des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar.