

Ausgewählte Veranstaltungen 2024/2025

- 14./15.09.2024 | Fest-Wochenende zur **Einweihung zweier historischer Orgeln** im Konzertsaal
14.09. | 15:00 Uhr Eröffnungskonzert,
16:30 Uhr Orgelführung und Musik,
18:00-23:00 Uhr Orgelnacht
15.09. | 11:00 Uhr Offene Bühne - Kurzkonzerte
13:00 Uhr Abschlusskonzert
- 28.09.2024 | 19:30 Uhr **Gesprächskonzert**
Peter Gülke & Klenke Quartett
- 03.10.2024 | 11:00 Uhr **Weimarpreis-Verleihung**
an Bernd Kauffmann
- 19.10.2024 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit
Solo- und Kammermusik
- 31.10.-03.11.2024 | **Herbstkurs Tasteninstrumente**
02.11.2024 | ab 13:00 Uhr **Informationstag** als
„Tag der offenen Tür“ des Musikgymnasiums
15:00 Uhr **Samstagskonzert**
- 30.11.2024 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit
Solo- und Kammermusik
- 15.12.2024 | 17:00 Uhr **Adventskonzert** mit Chor-
und Orchestermusik in der *Stadtkirche*
St. Peter und Paul (Herderkirche) Weimar
- 11.01.2025 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit
Solo- und Kammermusik
- 26.01.2025 | 11:00 Uhr **Oktett-Matinee**
Klenke Quartett & Gäste
- 08.02.2025 | **Öffentliche Prüfungskonzerte** der
Klasse 9 mit Solo- und Kammermusik
- 07.03.2025 | ab 10 Uhr **Eignungsprüfungen**
für das Schuljahr 2025/2026
- 15.03.2025 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit
Solo- und Kammermusik

Der Neubau – Architektur

1996 erhielt der Freistaat Thüringen unter dem Motto „Altes erhalten – Neues gestalten“ den preisgekrönten Musikgymnasiums-Neubau der Kölner Architekten Thomas van den Valentyn und Seyed Mohammad Oreyzi von der Deutschen Bank anlässlich ihres 125-jährigen Gründungsjubiläums geschenkt. Das von Tageslicht durchflutete „Haus im Park“ mit seinen Unterrichtsräumen und einem an antike Stadien erinnernden Konzertsaal versteht sich als Hommage an die Weiße Moderne des 1919 in Weimar gegründeten Bauhauses, insbesondere an die Ideen und Ideale Le Corbusiers.

Das „Mozarthaus“

Im 1740 als Kavaliershaus des Rokoko-Schlusses von Belvedere gebauten „Mozarthaus“ stehen seit dessen im Oktober 2004 abgeschlossener innerer Sanierung unter Leitung des Weimarer Architekturbüros Klaus Aschenbach dem Musikgymnasium ein eigener Sportsaal, ein moderner Chorsaal, zwei Gruppenunterrichtsräume für Musiktheorie und Gehörbildung und 26 neue Übungs- und Unterrichtsräume für das Instrumentalspiel zur Verfügung.

Musikgymnasium Schloss Belvedere
Staatliches Spezialgymnasium
Schloss Belvedere 1, D-99425 Weimar
Tel. 0049 (0) 3643 / 8663-10; Fax -20
www.musikgymnasium-belvedere.de
E-Mail: post@musikgymnasium-belvedere.de
Schulleiter: Gerold Herzog
Künstlerischer Leiter: Joan Pagès Valls
Internatsleiterin: Kathrin Hilpert

Stand: 12.09.2024



Hochbegabtenzentrum der
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Ein Kulturort der besonderen Art

Drei Kilometer südlich des Zentrums von Weimar – Kulturhauptstadt Europas von 1999 – erhebt sich auf der „Eichenleite“ die 1729 grundsteingelegte ehemalige Sommerresidenz der Weimarer Herzöge. Am Rand des rund um das Rokoko-Schloss „Belvedere“ angelegten herrlichen Landschaftsparks liegt der moderne Schul- und Internatskomplex „Musikgymnasium Schloss Belvedere Weimar“.

An diesem staatlichen Spezialgymnasium – einer unesco-Projektschule – leben und lernen ca. 120 musikalisch besonders begabte Schülerinnen und Schüler ab Klasse 5. Etwa die Hälfte der Musikgymnasiasten stammt aus Thüringen, die anderen kommen aus allen Teilen Deutschlands, einige auch aus dem Ausland.

Neben harmonischer Persönlichkeitsentwicklung und breiter, lebensnaher Allgemeinbildung ist das Hauptanliegen des Gymnasiums die umfassende musikalische Förderung der Schülerinnen und Schüler bei hohem Leistungsanspruch.

Aus Liebe zur Musik

Gerade in der Musik ist frühzeitige Nachwuchsförderung von entscheidender Bedeutung. Diese erhalten die Schülerinnen und Schüler des Musikgymnasiums Schloss Belvedere auf höchstem Niveau: Die gesamte Instrumentalausbildung liegt in den Händen von Professoren und Lehrbeauftragten der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar. So können den Musikgymnasiasten schon in jungen Jahren ein ausgezeichneter Einblick in die Praxis des Musikerberufes, eine professionelle Einstellung sowie eine technisch und interpretatorisch herausragende Ausbildung geboten werden.

Zahlreiche Auszeichnungen Belvederer Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen bei nationalen und internationalen Wettbewerben und eine Fülle von Konzerteinsätzen vieler Musikgymnasiasten sind klangvoller Beleg für das Weimarer Erfolgsmodell.

Auftakt zur Zukunft – Über das musikalische Verstehen hinaus

Nur eine fundierte Allgemeinbildung weist jungen Menschen den Weg in eine immer komplizierter werdende Welt, in der sie ihr Wissen weiter ausbauen und Verantwortung übernehmen sollen. Dieser Herausforderung stellt sich das Spezialgymnasium. In der Thüringer Schulordnung ist eine eigene Stundentafel für das Musikgymnasium verankert, auf deren Grundlage alle Belvederer Schülerinnen und Schüler in der 12. Klasse das Abitur erlangen können.

Aufgrund geringer Schülerzahlen in den unteren Klassen werden die Klassen 5 und 6 häufig jahrgangsübergreifend unterrichtet. Zur Entlastung der Oberstufe werden seit dem Schuljahr 2020/2021 die vier Halbjahreskurse 11/I, 11/II, 12/I und 12/II zeitlich gestreckt. So verteilt sich der gymnasiale Lehrstoff für zwei Jahre auf drei Jahre. Gleichzeitig bleibt der hohe musikalische Leistungsanspruch erhalten. Zur effektiven Verteilung der zu bewältigenden Lernaufgaben ist jeder zweite Samstag Unterrichtstag. Neben der ersten Fremdsprache Englisch wird die Sprache der Musik, Italienisch, unterrichtet. In der Sekundarstufe II ist Musik ein Fach mit erhöhtem Anforderungsniveau.

Bedingt durch die Kooperation mit der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar unterscheiden sich die Ferienzeiten in Belvedere von denen anderer Thüringer Schulen. (Termine unter: www.musikgymnasium-belvedere.de)

Aufnahme ins Musikgymnasium

Zur Eignungsprüfung bewerben können sich Schülerinnen und Schüler der Klassen 4 bis 10, die bereits erfolgreich ein Instrument erlernen und gymnasiale Befähigung nachweisen. Die Eignungsprüfung besteht aus drei Teilen:
1. Vorspiel auf dem Instrument (alle Orchesterinstrumente, Klavier, Orgel, Blockflöte, Akkordeon, Gitarre, klassischer Gesang oder Komposition)
2. Überprüfung der allgemeinen Musikalität und der musikalischen Denkfähigkeit in den Bereichen Musiktheorie und Gehörbildung
3. Gespräch über Familie, Schule und Internat.
Bewerbungen für das neue Schuljahr werden jeweils ab Januar entgegengenommen. Anfragen sind auch im laufenden Schuljahr jederzeit möglich. Unter www.musikgymnasium-belvedere.de kann der Bewerbungsbogen als pdf-Dokument ausgedruckt werden. Jedes Jahr im Herbst gibt es einen „Tag der offenen Tür“, den nächsten am 2. November 2024. Die Eignungsprüfungen für das Schuljahr 2025/2026 finden statt am 7. März 2025. Anfragen und Bewerbungen sind jederzeit möglich.

Schöpferisches Miteinander

Das pädagogische Konzept des Musikgymnasiums vertraut dem Bestreben junger Begabungen, in der Gemeinschaft von Gleichgesinnten die eigene Persönlichkeit auszubilden. Im schuleigenen Internat mit Sport- und Gemeinschaftsräumen übernehmen die etwa 100 Mädchen und Jungen soziale Verantwortung und erlernen Rücksichtnahme und Toleranz. Jedes der modern eingerichteten Zweibettzimmer ist ausgestattet mit Dusche und WC. Für Unterkunft und Verpflegung sind derzeit jährlich ca. 3.900 Euro zu zahlen.