

Solo- und Kammermusik-Konzert  
des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar  
Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

M U S I K G Y M N A S I U M



S C H L O S S B E L V E D E R E

Samstag, 09. Februar, 17 Uhr  
Heinrich-Schütz-Haus Weißenfels

- Domenico Scarlatti** (1685-1757)      Sonate A-Dur  
*Karl Winkelbauer – Gitarre, Klasse Prof. Christiane Spannhof*
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750)      Partita d-Moll BWV 1004  
2. Corrente – 3. Sarabande  
*Antonius Voigt – Violine, Klasse Prof. Ursula Dehler*
- John Dowland** (1563-1626)      Fantasie Nr. 7  
*Michaela Fleischer – Gitarre, Klasse Prof. Christiane Spannhof*
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750)      Partita d-Moll BWV 1004, 5. Ciaccona  
*Valentin Chong – Violine, Klasse Prof. Ursula Dehler*
- Antonio Vivaldi** (1678-1741)      Fagottkonzert C-Dur RV 478 , 1. Allegro  
*Marie Elisabeth Wurzbach – Fagott (Klasse David Mathe)*  
*Anna Magdalena Förster – Cembalo (Klasse Michael Dorner)*
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750)      Fuge g-Moll BWV 1000  
*Michaela Fleischer – Gitarre, Klasse Prof. Christiane Spannhof*
- Matthias Schmitt** (\*1958)      Garnaia  
*Jarmo Kumkar – Marimbaphon, Schlagwerkklasse Alejandro Coello Calvo*
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750)      Sonate Nr. 2 a-Moll BWV 1003  
3. Andante – 4. Allegro  
*Eike Coetzee – Violine, Klasse Prof. Kathrin ten Hagen*
- Domenico Scarlatti** (1685-1757)      Sonate G-Dur  
*Karl Winkelbauer – Gitarre, Klasse Prof. Christiane Spannhof*
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750)      Cellosuite Nr. 2 d-Moll BWV 1008  
5. Menuett 1 und 2  
*Jarmo Kumkar – Marimbaphon, Schlagwerkklasse Alejandro Coello Calvo*
- Sergej Prokofjew** (1891-1953)      Sonate für 2 Violinen C-Dur op. 56  
1. Andante cantabile – 2. Allegro  
*Antonius Voigt und Valentin Chong – Violine, Klasse Prof. Ursula Dehler*