

# Streichquartett-Soiree

in Vorbereitung einer Konzertreise nach Portugal

M U S I K G Y M N A S I U M



S C H L O S S B E L V E D E R E

**Dienstag, 06. März 2018, 18:30 Uhr**

Saal des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Divertimento D-Dur für Streicher KV 136 (125 a)

1. Allegro

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Quartett c-Moll für zwei Violinen, Viola und Violoncello, op. 18 Nr. 4

1. Allegro ma non tanto

2. Scherzo. Andante scherzoso quasi Allegretto

3. Menuetto. Allegretto

4. Allegro – Prestissimo

**Claude Debussy** (1862-1918)

Quartett g-Moll für zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 10

1. Animé et très décidé (Lebhaft und sehr bestimmt)

2. Assez vif et bien rythmé (Schnell genug und sehr rhythmisch)

3. Andantino, doucement expressif (Andantino, mit süßem Ausdruck)

4. Très modéré – Très mouvementé et avec passion

(Sehr gemäßigt – Sehr bewegt und mit Leidenschaft)

*Paula Borggrefe – Violine (Klasse Prof. Anne-Kathrin Lindig)*

*Maja Rohde – Violine (Klasse Prof. Anne-Kathrin Lindig)*

*Marvin Stark – Viola (Klasse Prof. Erich Wolfgang Krüger)*

*Tobias Gassert – Violoncello (Klasse Prof. Tim Stolzenburg)*

Das Konzert ist eine Benefizveranstaltung zugunsten des Vereins „Komitee zur Unterstützung der Flüchtlinge in Afghanistan und zum Wiederaufbau des zerstörten Landes e. V.“ (KUFA e. V.) im Rahmen der UNESCO-Projektschulstätigkeit des Musikgymnasiums  
Schloss Belvedere Weimar.