

Bach-Konzert

des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar
Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

M U S I K G Y M N A S I U M



S C H L O S S B E L V E D E R E

Samstag, 14. April, 18:00Uhr
Kultur-Raum-Café Löfflerhaus
Margarethenstrasse 2-4, 99867 Gotha

- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Sonate g-Moll für Violine solo BWV 1001
Arrangiert für Gitarre von Daniló Kunze
Daniló Kunze – Gitarre (Klasse 12 – Prof. em. Jürgen Rost)
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band 1
Präludium und Fuge h-Moll BWV 869
Präludium und Fuge c-Moll BWV 847
Micha Fazeli Pour – Klavier (Klasse 11sp – Michael Dorner)
- Carl Philipp Emanuel Bach** (1714-1788) Württembergische Sonate Nr. 1 a-Moll Wq 49
3. Allegro assai
Arnold Maklezow – Akkordeon (Klasse 8 – Prof. Claudia Buder)
- Georg Philipp Telemann** (1681-1767) Fantasie für Violine solo Nr. 7 TWV 40:20
Dolce, Allegro, Largo und Presto
Elisabeth Donath – Violine (Klasse 8 – Christin Blumenstein)
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Präludium und Fuge g-Moll BWV 558
Marie Basedow – Akkordeon (Klasse 10 – Prof. Claudia Buder)
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band 2
Präludium und Fuge c-Moll BWV 871
Johannes Schneider – Klavier (Klasse 12 – Prof. Christian Wilm Müller)
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Sonate g-Moll für Violine solo BWV 1001
1. Adagio
4. Presto
Sujung Yun – Violine (Klasse 10 – Olaf Adler)