

## Ausgewählte Veranstaltungen 2018/2019

- Deutsch-Russische Jugendkonzerte** Weimarer und  
St. Petersburger Musikgymnasiasten  
13.09.2018 | 18:30 Uhr *Georgenkirche Parchim*  
14.09.2018 | 19:00 Uhr *Schloss Plön*  
15.09.2018 | 18:30 Uhr *Marienkirche Plau am See*  
16.09.2018 | 17:00 Uhr *Dorfkirche Wamckow*  
18.09.2018 | 18:30 Uhr *Festsaal des Fürstenhauses,  
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar*  
06.10.2018 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit Solo-  
& Kammermusik im Weimarer Saal am Palais  
30.10.2018 | 18:30 Uhr „Resonanz“ - Gemeinsames  
**Chorkonzert** der Gymnasien Fridericianum  
Rudolstadt und Schloss Belvedere Weimar  
02.-04.11.2018 | **Piccoloflöte? - Ja, bitte!** Ein Kurs für  
Anfänger und Fortgeschrittene mit Benjamin  
Plag an der *Thüringer Landesmusikakademie  
Sondershausen*  
03.11.2018 | 17:00 Uhr **Solo- und Kammermusik-**  
**konzert** im *Heinrich-Schütz-Haus Weißenfels*  
15.-18.11.2018 | **Kurswochenende für Holzbläser**  
mit Professoren und Lehrbeauftragten der  
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar  
17.11.2018 | ab 13:00 Uhr **Informationstag** am  
Musikgymnasium, abschließend  
15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit  
Solo- und Kammermusik  
01.12.2018 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit  
Solo- und Kammermusik  
16.12.2018 | 17:00 Uhr **Adventskonzert** mit Chor-  
und Orchestermusik in der *Stadtkirche  
St. Peter und Paul (Herderkirche) Weimar*  
12.01.2019 | 15:00 Uhr **Samstagskonzert** mit  
Solo- und Kammermusik

## Der Neubau – Architektur

1996 erhielt der Freistaat Thüringen unter dem Motto  
„Altes erhalten – Neues gestalten“ den preisgekrönten  
Musikgymnasiums-Neubau der Kölner Architekten  
Thomas van den Valentyn und Seyed Mohammad  
Oreyzi von der Deutschen Bank anlässlich ihres 125-  
jährigen Gründungsjubiläums geschenkt.  
Das von Tageslicht durchflutete „Haus im Park“ mit  
seinen Unterrichtsräumen und einem an antike Stadien  
erinnernden Konzertsaal versteht sich als Hommage an  
die Weiße Moderne des 1919 in Weimar gegründeten  
Bauhauses, insbesondere an die Ideen und Ideale  
Le Corbusiers.

## Das „Mozarthaus“

Im 1740 als Kavaliershaus des Rokoko-Schlusses von  
Belvedere gebauten „Mozarthaus“ stehen seit dessen  
im Oktober 2004 abgeschlossener innerer Sanierung  
unter Leitung des Weimarer Architekturbüros Klaus  
Aschenbach dem Musikgymnasium ein eigener  
Sportsaal, ein moderner Chorsaal, zwei Gruppen-  
unterrichtsräume für Musiktheorie und Gehörbildung  
und 26 neue Übungs- und Unterrichtsräume für das  
Instrumentalspiel zur Verfügung.

---

Musikgymnasium Schloss Belvedere  
Staatliches Spezialgymnasium  
Schloss Belvedere 1, D-99425 Weimar  
Tel. 0049 (0) 3643 / 8663-10; Fax -20  
www.musikgymnasium-belvedere.de  
E-Mail: post@musikgymnasium-belvedere.de

Schulleiter: Wolfgang Haak  
Künstlerischer Leiter: Joan Pagès Valls  
Internatsleiterin: Kathrin Hilpert

Stand: 09 / 2018

M U S I K G Y M N A S I U M



S C H L O S S B E L V E D E R E

---

Hochbegabtenzentrum der  
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

## **Ein Kulturort der besonderen Art**

Drei Kilometer südlich des Zentrums von Weimar – Kulturhauptstadt Europas von 1999 – erhebt sich auf der „Eichenleite“ die 1729 grundsteingelegte ehemalige Sommerresidenz der Weimarer Herzöge. Am Rand des rund um das Rokoko-Schloss „Belvedere“ angelegten herrlichen Landschaftsparks liegt der moderne Schul- und Internatskomplex „Musikgymnasium Schloss Belvedere Weimar“.

An diesem staatlichen Spezialgymnasium – einer unesco-Projektschule – leben und lernen ca. 120 musikalisch besonders begabte Schülerinnen und Schüler ab Klasse 5.

Etwa die Hälfte der Musikgymnasiasten stammt aus Thüringen, die anderen kommen aus allen Teilen Deutschlands, einige auch aus dem Ausland.

Neben harmonischer Persönlichkeitsentwicklung und breiter, lebensnaher Allgemeinbildung ist das Hauptanliegen des Gymnasiums die umfassende musikalische Förderung der Schülerinnen und Schüler bei hohem Leistungsanspruch.

## **Aus Liebe zur Musik**

Gerade in der Musik ist frühzeitige Nachwuchsförderung von entscheidender Bedeutung. Diese erhalten die Schülerinnen und Schüler des Musikgymnasiums Schloss Belvedere auf höchstem Niveau: Die gesamte Instrumental- und Gesangs-ausbildung liegt in den Händen von Professoren und Lehrbeauftragten der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar. So können den Musikgymnasiasten schon in jungen Jahren ein ausgezeichneter Einblick in die Praxis des Musikerberufes, eine professionelle Einstellung sowie eine technisch und interpretatorisch herausragende Ausbildung geboten werden. Zahlreiche Auszeichnungen Belvederer Schülerinnen

und Schüler aller Klassenstufen bei nationalen und internationalen Wettbewerben und eine Fülle von Konzerteinsätzen vieler Musikgymnasiasten sind klangvoller Beleg für das Weimarer Erfolgsmodell.

## **Auftakt zur Zukunft – Über das musikalische Verstehen hinaus**

Nur eine fundierte Allgemeinbildung weist jungen Menschen den Weg in eine immer komplizierter werdende Welt, in der sie ihr Wissen weiter ausbauen und Verantwortung übernehmen sollen. Dieser Herausforderung stellt sich das Spezialgymnasium. In der Thüringer Schulordnung ist eine eigene Stundentafel für das Musikgymnasium verankert, auf deren Grundlage alle Belvederer Schülerinnen und Schüler in der 12. Klasse das Abitur erlangen können.

Aufgrund geringer Schülerzahlen in den unteren Klassen werden die Klassen 5 und 6 häufig jahrgangsübergreifend unterrichtet. Die zwischen Klasse 10 und Klasse 11 eingeschobene Klasse 11Sp dient der Entlastung der Oberstufe. So kann der gymnasiale Lehrstoff von zwei Jahren auf drei Jahre verteilt werden und gleichzeitig der hohe musikalische Leistungsanspruch erhalten bleiben. Zur effektiven Verteilung der zu bewältigenden Lernaufgaben ist jeder zweite Samstag Unterrichtstag. Neben der ersten Fremdsprache Englisch wird die Sprache der Musik, Italienisch, unterrichtet. In der Sekundarstufe II ist Musik ein Fach mit erhöhtem Anforderungsniveau.

Bedingt durch die Kooperation mit der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar unterscheiden sich die Ferienzeiten in Belvedere von denen anderer Thüringer Schulen. (Termine unter: [www.musikgymnasium-belvedere.de](http://www.musikgymnasium-belvedere.de))

## **Aufnahme ins Musikgymnasium**

Aufgenommen werden Schülerinnen und Schüler, die bereits erfolgreich ein Instrument erlernen, über ein entsprechendes gymnasiales Niveau verfügen und die Eignungsprüfung bestanden haben.

Die Eignungsprüfung besteht aus drei Teilen:

1. Vorspiel auf dem Instrument (alle Orchesterinstrumente, Klavier, Orgel, Blockflöte, Akkordeon, Gitarre oder klassischer Gesang)
2. Überprüfung der allgemeinen Musikalität und der musikalischen Denkfähigkeit in den Bereichen Musiktheorie und Gehörbildung
3. Gespräch über Familie, Schule und Internat

Bewerbungen für das neue Schuljahr werden von Januar bis zum Eignungsprüfungstermin im Frühjahr entgegengenommen. Anfragen sind auch im laufenden Schuljahr jederzeit möglich. Der Bewerbungsbogen kann unter [www.musikgymnasium-belvedere.de](http://www.musikgymnasium-belvedere.de) als pdf-Dokument ausgedruckt werden. Jedes Jahr im Herbst gibt es einen Informationstag, den nächsten am 17. November 2018. Die Eignungsprüfungen für das Schuljahr 2019/2020 finden statt am 12. April 2019.

## **Schöpferisches Miteinander**

Das pädagogische Konzept des Musikgymnasiums vertraut dem Bestreben junger Begabungen, in der Gemeinschaft von Gleichgesinnten die eigene Persönlichkeit auszubilden. Im schuleigenen Internat mit Sport- und Gemeinschaftsräumen übernehmen die etwa 100 Mädchen und Jungen soziale Verantwortung und erlernen Rücksichtnahme und Toleranz.

Jedes der modern eingerichteten Zweibettzimmer ist ausgestattet mit Dusche und WC.

Für Unterkunft und Verpflegung sind derzeit jährlich ca. 3.350 Euro zu zahlen.